

Управление образования администрации Кемеровского городского округа
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 83
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»

Принято на заседании
Педагогического совета МАДОУ № 83
«Детский сад общеразвивающего вида»
от 01.08.2023
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ № 83
«Детский сад общеразвивающего вида»
_____ Е.И. Рыбакова
Приказ №133 от «02» августа 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Песочное волшебство»**

Возраст обучающихся: 3-7 лет
Срок реализации: 4 года

Разработчик:
Пономарева Екатерина Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Кемерово, 2023г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	6
1.4. Планируемые результаты	11
Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий	
2.1 Календарный учебный график	14
2.2. Условия реализации программы	23
2.3. Формы аттестации / контроля	23
2.4. Оценочные материалы	23
2.5. Методические материалы	24
2.6. Список литературы	25

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые колокольчики» имеет художественную направленность и составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022г. №678-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р);
- Устав МАДОУ №83 «Детский сад общеразвивающего вида» и локальные акты учреждения.

Уровень программы – ознакомительный

Актуальность программы в том, что песочная анимация развивает ребёнка всесторонне, задействуя мелкую моторику рук, а также координацию, точность движений и прочие факторы, являющиеся сильнейшим стимулом для общего развития детей. Имеет большую заинтересованность детьми за счёт сочетания трёх компонентов: песок, подсветка стола и музыка. Сочетает в себе не только педагогические (художественно-творческие), но и арт-терапевтические аспекты: полезно как пассивным детям, стимулируя их на успех и преодоление комплекса «плохого художника», так и гиперактивным детям, заземляя их «отрицательную» энергию.

Отличительная особенность программы состоит в развитии художественного и творческого потенциала личности ребенка на основе внедрения в образовательный процесс нетрадиционной техники «Sand-Art»-искусство рисования песком на светящейся поверхности.

Адресат программы. Программа «Песочное волшебство» рассчитана на обучение детей дошкольного возраста от 3-х до 7-ми лет.

Объём и срок освоения программы-4 года

Форма обучения—очная

Особенности организации образовательного процесса -подгрупповая форма организации

Состав группы: переменный.

Режим занятий: 1 раз в неделю

Длительность занятий составляет:

- 15 минут – младшая группа;
- 20 минут – средняя группа;
- 25 минут – разновозрастная группа

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие художественно творческих способностей дошкольников посредством обучения технике рисования песком.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию у детей практических навыков рисования в технике песочной анимации.
2. Содействовать развитию восприятия изображения, чувства цвета, формы ритма, композиции, сенсорных способностей.
3. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию.
4. Создать условия для проявления творческой активности, самостоятельности.
5. Воспитывать эстетический вкус, интерес к технике «Sand-Art».

Задачи программы по этап обучения:

Первый этап обучения (младшая группа):

1. Дать представление о свойствах песка и особенностях работы с ним.
2. Способствовать формированию различных приёмов рисования песком:
 - Одним пальчиком или несколькими пальцами
 - Двумя руками одновременно
 - Вытирание кулачком и пальчиком.
3. Познакомить со способами засыпания песочного фона: «Дождик», «Лодочка».
4. Развивать умение передавать в рисунке простые формы (круг, квадрат), рисовать предметы на основе этих форм, соблюдая величину и пропорции;.
5. Развивать ориентировку на плоскости стола.
6. Воспитывать стремление выполнять предложенные задания.
7. Обогащать тактильный и сенсорный опыт детей.

Второй этап обучения (средняя группа):

1. Развивать навыки рисования песком и способствовать формированию различных приёмов рисования.
2. Познакомить с новой техникой рисования: струёй из кулачка и воронки, щепоткой.
3. Способствовать освоению приёмов создания фона: наброс-закидывание и засыпание.
4. Подводить детей к объединению группы предметов в сюжет.
5. Учить декорировать рисунок дополнительными материалами.
6. Способствовать развитию воображения и творческого мышления, мелкой моторики.

Третий этап обучения (старшая группа):

1. Развивать навыки работы с сыпучим материалом – песок.
2. Развивать чувство композиции, ритма, чувство света и тени.
3. Познакомить с новыми приемами рисования песком – рисование ребром ладони, рисование струёй.
4. Продолжать учить рисовать всей ладонью и пальцами обеих рук, щепоткой, кулачком.
5. Способствовать формированию умения использовать в рисовании песком дополнительные инструменты, трафареты, декоративный материал.
6. Развивать чувство симметрии, синхронизации обеих рук.

Четвёртый этап обучения (подготовительная группа):

1. Развивать все полученные навыки работы сыпучим материалом – песок.
2. Совершенствовать технику рисования.
3. Развивать умение использовать различные техники засыпания фона.
4. Познакомить детей с способами перехода одной картины в другую – приемами трансформации рисунка, используя прием отсечения, замены и дополнения характерными деталями согласно задуманного образа
5. Способствовать формированию умения использовать таблицы по этапного рисования предмета

1.3. Содержание программы
Учебно-тематический план
Первый этап обучения (младшая группа)

	Наименование раздела и темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Диагностика базовых знаний и умений детей.	1	0,5	0,5	беседа наблюдение
2	«Знакомство с песочным человечком»	2	1	1	наблюдение
3	«Знакомство со свойствами песка»	2	1	1	выполнение теоретического задания
4	«Копаем – насыпаем»	2	1	1	выполнение практических упражнений
5	Рисование вертикальных линий. «Дождик, дождик, веселей»!	2	1	1	выполнение практических упражнений
6	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек»!	1		1	выполнение практических упражнений, игровая деятельность
7	Рисование горизонтальных линий. «Лесенка - чудесенка»	2		2	выполнение практических упражнений
8	«Цветные заборчики»	2		2	выполнение практических упражнений
9	Знакомство с приемами рисования на песке при помощи отпечаток рук, предметов. «Необыкновенные следы жителей «Песочной страны»	6		6	практическое задание
10	Знакомство с геометрическими фигурами. «Волшебный круг»	10	2	8	наблюдение
11	Итоговое занятие. Диагностика	2		2	наблюдение
	Всего:	32			

Второй этап обучения (средняя группа)

	Наименование раздела и темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Овощи «Песочной страны». «Помидор, кабачок, баклажан»	4		4	беседа наблюдение
2	Цветы «Песочной страны». «Ромашка одуванчик»	3	1	2	наблюдение
3	Деревья «Песочной страны» «Упражнения с палочками»	2	1	1	выполнение теоретического задания
4	«Отпечатки»	2	1	1	выполнение практических упражнений
5	«Морские жители «Песочной страны» «Морское чудище»	2	1	1	выполнение практических упражнений
6	Домашние животные «Песочной страны» «Бабушкин дворик»	4		4	выполнение практических упражнений, игровая деятельность
7	Дикие животные Песочной страны «Приключения зайчонка»	3		3	выполнение практических упражнений
8	Сказочные герои из «Песочной страны»	2		2	выполнение практических упражнений
9	Космическое путешествие.	4	1	3	практическое задание
10	Дома и города жителей «Песочной страны»	2		2	наблюдение
11	Путешествие Песочной улитки Диагностика	2		2	наблюдение
	Всего:	32			

Третий (четвертый) этап обучения (старшая -
подготовительная группа)

	Наименование раздела и темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. «Путешествие в мир мультипликации» или «Песочная анимация, что это?»	4	1	3	беседа наблюдение
2	«Мой сказочный герой»	2		2	наблюдение
3	Декорации. «Построим волшебный мир »	2	1	1	выполнение теоретического задания
4	Сюжет. «Сказочная история»	3	1	2	выполнение практических упражнений
5	«Как оживить картинку»	4		4	выполнение практических упражнений
6	Наши эмоции. «От улыбки станет всем светлей»	2	1	1	выполнение практических упражнений, игровая деятельность
7	Мир вокруг нас «Пробуждение природы»	3	1	2	выполнение практических упражнений
8	Мое окружение «Сказка всей семьи»	4	1	3	выполнение практических упражнений
9	Мои друзья. «Наши игры»	4	1	3	практическое задание
10	Дома и города жителей «Песочной страны»	2	1	1	наблюдение
11	Маленькие мультики своими руками. Диагностика	2		2	наблюдение
	Всего:	32			

Содержание учебно- тематического плана

1 год обучения

Тема 1.1. Вводное занятие. Диагностика базовых знаний и умений детей.

Тема 1.2. «Знакомство с песочным человечком».

Теория: Выявление уровня развития мелкой моторики, умения детьми в соответствии с замыслом использовать различные способы создания песочной картины.

Практика: умения участвовать в коллективной работе – создавать общую песочную картину, оценивать личный и коллективный результат.

Тема 1.3. «Знакомство со свойствами песка».

Теория: Знакомство с приемами рисования на песке.

Практика: Отработка элементов засыпания, рассыпания. Снижение психоэмоционального напряжения. Развитие тактильно-кинестетической чувствительности.

Тема 1.4 «Копаем – насыпаем».

Теория: Знакомство со свойствами песка и приемами рисования на песке.

Практика: Отработка элементов насыпания песка горкой, при помощи воронки и раскапывания игрушки одним пальчиком. Снижение психоэмоционального напряжения. Развитие тактильно-кинестетической чувствительности.

Тема 1.5. «Дождик, дождик, веселей»!

Практика: Формирование навыка рисования прямых линий (вертикальных сверху - вниз). Развитие мелкой моторики, развитие чувства ритма, эстетического восприятия. Заинтересовать к созданию изображения на песке.

Тема 1.6. «Вот ёжик – ни головы, ни ножек»!

Практика: Развитие навыка рисования прямых линий (вертикальных сверху - вниз, снизу- вверх). Развитие мелкой моторики, развитие чувства ритма, эстетического восприятия. Заинтересовать к созданию изображения на песке.

Тема 1.7. «Лесенка - чудесенка».

Практика: Развитие навыка рисования прямых линий (вертикальных сверху - вниз, снизу- вверх, горизонтальных линий слева - направо, справа - налево).

Тема 1.8. «Цветные заборчики»

Практика: Развитие навыка рисования прямых линий (вертикальных сверху - вниз, снизу- вверх, горизонтальных линий слева - направо, справа - налево).

Тема 1.9 «Необыкновенные следы жителей Песочной страны»

Практика: Знакомство с приемами рисования на песке при помощи отпечаток рук, предметов. Развитие умения соотносить образы животных и птиц с отпечатками их следов на песке. Стимулировать творчество детей к импровизации в изобразительной деятельности.

Тема 1.10 «Волшебный круг».

Теория: Знакомство с геометрическими фигурами.

Практика: Знакомство с приемами рисования на песке геометрических фигур.

Тема 1.11 Итоговое занятие. Диагностика знаний и умений детей, приобретенных на конец учебного года.

2 год обучения

Тема 2.1. Знакомство с «Песочной страной». «Овощи Песочной страны». «Помидор, кабачок, баклажан».

Практика: Рисование предметов круглой, овальной, формы. Развитие познавательных процессов, мелкой моторики рук, речи детей. Снижение психоэмоционального напряжения.

Тема 2.2. «Цветы Песочной страны» «Ромашка, одуванчик»

Теория: Воспитывать любовь к природе, учить подмечать красоту и разнообразие цветов. Стараться

максимально передать через свето-тени на песке цвет, размер, форму цветка.

Практика: Рисование с использованием обоих кулачков, указательных пальчиков, ладошки.

Тема 2.3 «Деревья Песочной страны».

Практика: Упражнения с палочками.

Тема 2.4. «Отпечатки»

Практика: Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с песком. Развивать воображение и творчество.

Тема 2.5 «Морские жители Песочной страны» «Морское чудище».

Практика: Вызывать интерес у детей к морским обитателям, населяющим нашу страну. Развивать самостоятельность и инициативу в выборе техники рисования по заданной теме, воспитывать у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности.

Тема 2.6. «Домашние животные Песочной страны». «Бабушкин дворик».

Практика: Рисование на световых столах с использованием ребра ладони, пальчиков и кулачков. Закрепить и расширить представления детей о домашних животных.

Тема 2.7 «Дикие животные Песочной страны». «Приключения зайчонка»

Практика: Рисование на световых столах с использованием техники прорисовывания светлым по - темному. Расширить представления детей о многообразии живых существ. Развивать умение рисовать животных на песке. Закрепить умение украшать объект декоративным узором. Развивать эстетический вкус.

Тема 2.8. Сказочные герои из Песочной страны

Практика: Рисование песком с использованием разной техники рисования. Развитие познавательных процессов. Разрядка агрессивных импульсов и тревоги. Развитие детализации в изображении сказочных персонажей.

Тема 2.9. Космическое путешествие.

Теория: Рисование песком с использованием разной техники рисования.

Практика: Научить передавать линией форму скафандра в рисунке. Учить понимать основные пропорции фигуры человека, соотношение фигуры человека и ракеты.

Тема 3.0 Дома и города жителей Песочной страны

Практика: Развивать умение передавать архитектуру домов, соблюдая относительную величину частей. Закрепить усвоенные ранее приемы рисования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Рисование песком с использованием разной техники рисования. (ребром, большим пальцем, щепотью)

Тема 3.1 Путешествие Песочной улитки. Диагностика

Практика: Развитие умения создания миниатюрных сюжетных картин из песка. Развитие чувства формы, детализации, глазомера, мелкой моторики рук. Воспитание художественного вкуса. Рисование песком в разных техниках в соответствии с заданным текстом.

3 (4) год обучения

Тема 3.1. «Путешествие в мир мультипликации» или «Песочная анимация, что это?»

Теория: Знакомство дошкольников с понятием песочная анимации и историей развития.

Тема 3.2. «Мой сказочный герой»

Практика: Создание собственного персонажа (рисунок и рассказ о нем)

Тема 3.3. Декорации. «Построим волшебный мир»

Теория: Знакомство детей с важными этапами создания мультфильма: сюжет, персонажи, фон, декорации.

Тема 3.4. Сюжет. «Сказочная история»

Теория: Знакомство детей с правилами составления сюжета (завязка, развязка, заключение). Создание сюжета совместно со всеми детьми, используя созданных ранее персонажей.

Практика: Практическая работа по созданию мини-сюжета.

Тема 3.5. «Как оживить картинку»

Практика: Развитие познавательного интереса к процессу создания мультфильма, умение мыслить творчески, дополняя предложенный сюжет детальными прорисовками.

Тема 3.6. Наши эмоции. «От улыбки станет всем светлей»

Теория: Развитие эмоциональной сферы.

Практика: Умение перенести эмоции на песок.

Тема 3.7. Мир вокруг нас «Пробуждение природы»

Теория: Побуждение детей к бережному отношению к природе. Развитие аккуратности и ответственности.

Практика: Развивать умение работать в группе, согласуя свои действия с действиями других членов группы, развивать творческое мышление и воображение.

Тема 3.8. Мое окружение «Сказка всей семьи»

Теория: Формирование уважительного отношения к старшим. Развитие у ребенка чувства защищенности и уверенности.

Практика: Рисование дружную семью на песке.

Тема 3.9. Мои друзья. «Наши игры»

Теория: Формирование принадлежности к группе. Развитие доброжелательного отношения к сверстникам.

Практика: Создание сюжета «Наши игры».

Тема 3.10 Дома и города жителей Песочной страны

Теория: Развивать умение передавать архитектуру домов, соблюдая относительную величину частей. Закрепить усвоенные ранее приемы рисования.

Практика: Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Рисование песком с использованием разной техники рисования. (ребром, большим пальцем, шепотью)

Тема 3.11. Маленькие мультики своими руками. Диагностика.

Практика: Погружение в сказку.

1.4. Планируемые результаты Первый этап обучения (младшая группа)

По окончанию обучения учащийся будет знать:

- Первоначальные представления о свойствах песка и особенностях работы с ним.
- Первоначальные знания техники рисования песком и сможет их воспроизвести.

Будет уметь:

- Использовать световой стол и песок для создания предметных рисунков в данной технике
- Осуществлять плавные движения при насыпании фона, деталей предметных изображений, работать пальцами обеих рук поочередно и одновременно, координировать положение пальцев рук
- Изображать задуманное разными способами, использовать силуэтное рисование

Будет владеть:

- Навыками рисования на песке пальцами, кулаком, насыпанием и кулачка;
- Навыкам изображения отдельных предметов простых по композиции на основе круга и квадрата.
- Навыками рисования знакомыми приёмами линий (прямых и волнистых) в разных направлениях.

Второй этап обучения (средняя группа)

По окончании обучения учащийся будет знать:

- Представления о свойствах песка и особенностях работы с ним.
- Первоначальные знания техники рисования песком и сможет их воспроизвести.

Будет уметь:

- Уметь создавать композицию, объединяя в рисунке несколько изображений в сюжетную картину;
- Уметь проявлять увлеченность рисованием на песке, желанием рисовать по собственному замыслу.
- Уметь выражать эмоции через рисунок.

Будет владеть:

- Навыками изображения предметов и явлений, передавая их выразительно, путем создания отчетливых форм, используя разные техники песочной анимации;
- Приёмами рисования пальцами, ладонью, кулаком, струёй из кулачка;

Третий этап обучения (старшая группа)

По окончании обучения учащийся будет знать:

- Представления о свойствах песка и особенностях работы с ним.
- Первоначальные знания техники рисования песком и сможет их воспроизвести.

Будет уметь:

- Уметь создавать композицию, объединяя в рисунке несколько изображений в сюжетную картину;
- Уметь проявлять увлеченность рисованием на песке, желанием рисовать по собственному замыслу.
- Уметь дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление.

Будет владеть:

- Навыками изображения предметов и явлений, передавая их выразительно, путем создания отчетливых форм, используя разные техники песочной анимации;
- Графическими действиями (темным по светлому, светлым по тёмному);

четвертый этап обучения (подготовительная группа)

По окончании обучения учащийся будет знать:

- Разные оттенки света и тени, соблюдают пропорции и точно передают форму, строение предмета и его частей: животные, птицы, насекомые, овощи, фрукты, деревья, кустарники, цветы, пейзажи, дома, посуда, мебель, продукты, эмоции.

Будет уметь:

- уметь одновременно работать пальцами двух рук при симметричном рисовании;
- уметь использовать приёмы трансформации рисунка:

«затуманивание» песком старого рисунка или удаление лишнего вокруг центрального образа;

- уметь рисовать с опорой на таблицы по этапного рисования предмета;
- уметь самостоятельно выбирать тип изображения (светлый, темный);
- уметь проявлять стабильную увлеченность в рисовании на песке, желанием рисовать по собственному замыслу.

Будет владеть:

- навыками изображения и явлений, сюжетных изображений, передавая их выразительно, путем создания отчетливых форм;
- навыками самостоятельного выбора и использования разных техник песочной анимации: пальцами, ладонью, кулаком, щепотью, струёй, ребром ладони и т.д.;
- навыками использования дополнительных инструментов для рисования песком.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Первый этап

№	Месяц, неделя	Тема занятий	Кол -во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Октябрь						
1	1 неделя	Вводное занятие Диагностика	1	Теоретическое занятие, практика	Кабинет ПДО	беседа
2	2 неделя	Знакомство с песочным человеком	1	Теория	Кабинет ПДО	беседа
3	3 неделя	Знакомство с песочным человеком	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
4	4 неделя	Знакомство со свойствами песка»	1	Теория	Кабинет ПДО	беседа
Ноябрь						
5	1 неделя	Знакомство со свойствами песка»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
6	2 неделя	Копаем - насыпаем	1	Теория	Кабинет ПДО	беседа
7	3 неделя	Копаем - насыпаем	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
8	4 неделя	Рисований вертикальных линий. «Дождик, дождик, веселей»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
Декабрь						
9	1 неделя	Рисований вертикальных линий. «Дождик, дождик, веселей»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
10	2 неделя	«Вот и ежик – ни головы, ни ножек!»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания

11	3 неделя	Рисование горизонтальных линий. «Лесенка – чудесенка»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
12	4 неделя	Рисование горизонтальных линий. «Лесенка – чудесенка»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
Январь						
13	1 неделя	«Цветные заборчики»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
14	2 неделя	«Цветные заборчики»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
15	3 неделя	Знакомство с приемами рисования на песке при помощи отпечаток рук, предметов.	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
16	4 неделя	Знакомство с приемами рисования на песке при помощи отпечаток рук, предметов.	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Февраль						
17	1 неделя	«Необыкновенные следы жителей Песочной страны»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
18	2 неделя	«Необыкновенные следы жителей Песочной страны»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
19	3 неделя	«Необыкновенные следы жителей Песочной страны»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений

20	4 неделя	«Необыкновенные следы жителей Песочной страны»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Март						
21	1 неделя	Знакомство с геометрическим и фигурами	1	Теория	Кабинет ПДО	беседа
22	2 неделя	Знакомство с геометрическим и фигурами	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
23	3 неделя	Знакомство с геометрическим и фигурами	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
24	4 неделя	Знакомство с геометрическим и фигурами	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Апрель						
25	1 неделя	Волшебный круг	1	Теория, практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
26	2 неделя	Волшебный круг	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
27	3 неделя	Волшебный круг	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
28	4 неделя	Волшебный круг	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Май						
29	1 неделя	Знакомство с геометрическим и фигурами	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
30	2 неделя	Знакомство с геометрическим и фигурами	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
31	3 неделя	диагностика	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
32	4 неделя	Итоговое занятие	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	Открытое занятие

Второй этап

№	Месяц, неделя	Тема занятий	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Октябрь						
1	1 неделя	Вводное занятие «Овощи песочной страны»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
2	2 неделя	«Овощи песочной страны»	1	практика	Кабинет ПДО	беседа
3	3 неделя	«Овощи песочной страны»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
4	4 неделя	«Овощи песочной страны»	1	практика	Кабинет ПДО	беседа
Ноябрь						
5	1 неделя	Цветы «песочной страны»	1	теория	Кабинет ПДО	беседа
6	2 неделя	Ромашка-одуванчик	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
7	3 неделя	Ромашка-одуванчик	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
8	4 неделя	Деревья Песочной страны, работа с палочками	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
Декабрь						
9	1 неделя	Деревья Песочной страны, работа с палочками	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
10	2 неделя	«Отпечатки»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
11	3 неделя	«Отпечатки»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания

12	4 неделя	Морские жители	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
Январь						
13	1 неделя	Морское чудище	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
14	2 неделя	Домашние животные	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
15	3 неделя	Домашние животные	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
16	4 неделя	Бабушкин дворик	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Февраль						
17	1 неделя	Бабушкин дворик	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
18	2 неделя	Дикие животные	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
19	3 неделя	Дикие животные	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
20	4 неделя	Приключение зайчонка	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Март						
21	1 неделя	Сказочные герои	1	практика	Кабинет ПДО	беседа
22	2 неделя	Сказочные герои	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
23	3 неделя	Сказочные герои	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
24	4 неделя	Сказочные герои	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Апрель						
25	1 неделя	Космическое путешествие	1	Теория, практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений

26	2 неделя	Космическое путешествие	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
27	3 неделя	Космическое путешествие	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
28	4 неделя	Космическое путешествие	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Май						
29	1 неделя	Дома и города жителей Песочной страны	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
30	2 неделя	Дома и города жителей Песочной страны	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
31	3 неделя	Путешествие Песочной улитки	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
32	4 неделя	Итоговое занятие, диагностика	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	Открытое занятие

Третий (четвертый) этап

№	Месяц, неделя	Тема занятий	Кол -во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Октябрь						
1	1 неделя	Вводное занятие Путешествие в мир мультипликации »	1	теория	Кабинет ПДО	беседа
2	2 неделя	Путешествие в мир мультипликации »	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
3	3 неделя	«Песочная анимация, что это?»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания

4	4 неделя	«Песочная анимация, что это?»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
Ноябрь						
5	1 неделя	«Мой сказочный герой»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
6	2 неделя	«Мой сказочный герой»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
7	3 неделя	«Построим волшебный мир»	1	Теория	Кабинет ПДО	беседа
8	4 неделя	«Построим волшебный мир»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
Декабрь						
9	1 неделя	Сюжет «Сказочная история»	1	теория	Кабинет ПДО	беседа
10	2 неделя	Сюжет «Сказочная история»	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
11	3 неделя	Сюжет «Сказочная история»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
12	4 неделя	Как оживить картинку	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практического задания
Январь						
13	1 неделя	Как оживить картинку	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
14	2 неделя	Как оживить картинку	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
15	3 неделя	Как оживить картинку	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
16	4 неделя	Наши эмоции	1	теория	Кабинет ПДО	беседа
Февраль						
17	1 неделя	Наши эмоции	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений

18	2 неделя	Мир вокруг нас «Пробуждение природы»	1	теория	Кабинет ПДО	беседа
19	3 неделя	Мир вокруг нас «Пробуждение природы»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
20	4 неделя	Мир вокруг нас «Пробуждение природы»	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Март						
21	1 неделя	Сказка всей семьей	1	теория	Кабинет ПДО	беседа
22	2 неделя	Сказка всей семьей	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
23	3 неделя	Сказка всей семьей	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
24	4 неделя	Сказка всей семьей	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Апрель						
25	1 неделя	Мои друзья. Наши игры	1	Теория, практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
26	2 неделя	Мои друзья. Наши игры	1	практика	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
27	3 неделя	Мои друзья. Наши игры	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
28	4 неделя	Мои друзья. Наши игры	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
Май						
29	1 неделя	Дома и города жителей Песочной страны	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
30	2 неделя	Дома и города жителей Песочной страны	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических упражнений
31	3 неделя	Маленькие мультики	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	выполнение практических

		своими руками				упражнений
32	4 неделя	Итоговое занятие, диагностика	1	Практическое занятие	Кабинет ПДО	Открытое занятие

2.2. Условия реализации программы

- световые столы со стеклянной поверхностью и подсветкой
- кварцевый белый песок для рисования на стекле
- кинетический цветной песок для моделирования песочных фигур.
- Дополнительный материал для декорирования (прозрачный цветной декоративный материал, цветные пробки и т.д.)
- Материал для нанесения рисунка (грабельки, совочки, формочки, трафареты, палочки, кисточки и т.д.)
- Подборка карточек для рисования графомоторных дорожек.
- Подбор таблиц–рисунков для поэтапного рисования.
- Наглядно-демонстрационный материал.
- Картотека пальчиковых игр.
- Диски с видеоматериалом.
- Диски с аудиоматериалом.

Кадровое обеспечение: По данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт) код А и В с уровнями квалификации 6, обладающий профессиональными компетенциями в предметной области.

2.3 Форма аттестации/контроля

1. Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- Фотовыставки детских работ;
- фотоотчёты.

2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- контрольные задания;
- выполнение индивидуальных заданий;
- открытые занятия.

2.4. Оценочные материалы

Уровень подготовки знаний воспитанников можно определить, воспользовавшись разработкой Т.С.Комаровой

«Критерии оценки овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества», добавив раздел «Владение техникой рисования песком». Опираясь на наблюдения во время занятий и анализ детских работ, заполняются таблицы 2 раза в учебном году.

2.5. Методические материалы

Методы и приёмы:

Практические методы: показ приёмов рисования; метод упражнений (связан с многократным выполнением практических действий; рисование по графомоторным дорожкам)

- Игровые методы: игровые ситуации, обыгрывание рисунка; оценка рисунка от лица игрового персонажа; мотивация деятельности от лица игрового персонажа; физминутки; пальчиковые игры.
- Наглядные: показ образцов рисунков на световом планшете, на фото, видео – показ, рассматривание схем, иллюстраций, наглядного и дидактического материала.
- Словесные методы: беседы, объяснение, указания, пояснения, уточнения, вопросы, чтение художественной литературы, загадки.
- Использование ИКТ.

2.6 Список литературы:

1. Белоусова О.А. Обучение дошкольников рисованию песком. – Журнал «Старший воспитатель» №5/2012г.
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Чудеса на песке. Песочная игротерапия» – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.
3. Зейц Мариелла. «Пишем рисую на песке. Настольная песочница». – М.: ИНТ, 2010г.
4. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми. Нетрадиционные техники» – Москва, 2007г
5. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста» – Творческий центр, 2008г.
6. Крылова О.Ю. «Рабочая программа Обучения рисованию песком на световом столе детей дошкольного и младшего школьного возраста «Песочная фантазия» Москва, 2016
7. Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство», С.Петербург, Детство – пресс, 2007г.
8. Шакирова Е.В. «Рисую на песке» Парциальная образовательная программа для детей 6-8 лет, Детство – пресс, 2019г, С.Петербург

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.sandpictures.ru>
2. <http://www.jlady.ru>
3. <http://www.u-sovenka.ru>
4. <http://www.vita-studia.com>
5. <http://www.mc-art.ru>
6. <http://www.dohcolonoc.ru>

