

Управление образования администрации Кемеровского городского округа
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 83
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»

Принято на заседании
Педагогического совета МАДОУ № 83
«Детский сад общеразвивающего вида»
от 01.08.2023
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ № 83
«Детский сад общеразвивающего вида»
_____ Е.И. Рыбакова
Приказ №133 от «02» августа 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Познай себя»**

Возраст обучающихся: 4-5 лет
Срок реализации: 8 месяцев

Разработчик:
Ковалева Ольга Алексеевна,
педагог-психолог

г. Кемерово, 2023г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	6
1.4. Планируемые результаты	10
Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий	
2.1 Календарный учебный график	11
2.2. Условия реализации программы	14
2.3. Формы аттестации / контроля	14
2.4. Оценочные материалы	14
2.5. Методические материалы	15
2.6. Список литературы	16
Приложение	18

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Познай себя» имеет познавательную направленность и составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022г. №678-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р);
- Устав МАДОУ №83 «Детский сад общеразвивающего вида» и локальные акты учреждения.

Уровень программы - ознакомительный

Актуальность программы

Программа способствует всестороннему развитию, воспитанию личности ребенка и реализации его познавательного потенциала через дидактические игры. Занятия с педагогом-психологом, помогут ребенку выстроить доброжелательные отношения со сверстниками и взрослыми, разовьют коммуникативные способности.

Главным воспитательным средством являются выступления перед зрителями (родителями, сверстниками) в различных мероприятиях интеллектуально-познавательно-коммуникативной направленности – они создают условия для реализации детского потенциала, переживание успеха приносит ребёнку моральное удовлетворение, воспитываются чувства ответственности, дружбы, товарищества.

Отличительные особенности программы

В Программе представлены разделы: «Я и мои эмоции», «Мои познавательные способности», «Я и мои друзья», «Я и мое тело», но основными являются сюжетно-игровые занятия, нетрадиционные виды упражнений по психомоторному развитию. Предполагается, что освоение основных разделов Программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию его отдельных органов и систем. Обучение по программе создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию.

С развитием индивидуальности ребенка постепенно усложняются задачи, стоящие перед обучающимися, формируются новые умения и навыки, эстетический вкус, потребность в общении.

Адресат программы

Программа адресована детям 4 – 5 лет, в группе не более 15 человек. Набор в группу свободный.

Объем и срок освоения программы. Срок реализации – 8 месяцев, общее количество часов – 32.

Режим занятий, периодичность и продолжительность - 1 раз в неделю по 20 минут.

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс организован в средней группе, в которой обучающиеся являются основным составом объединения. Состав группы - постоянный. На обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Познай себя» зачисляются обучающиеся, не имеющие противопоказаний к данному виду деятельности.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие коммуникативной и эмоционально – личностной сферы в процессе развития умения взаимодействовать со сверстниками в условиях сюжетно-игровых занятий.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить детей владеть своим телом;
- обучить различению и выражению эмоционального состояния по внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию голоса.

Развивающие:

- развивать межполушарное взаимодействие;
- способствовать развитию самоконтроля над поведением, эмоциями, речью движениями;
- формировать пространственные представления ребенка.

Воспитательные:

- развивать активность и самостоятельность, коммуникативные способности;
- воспитывать эстетически-нравственное восприятие детей и любви к прекрасному, трудолюбию, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели, умение работать в коллективе;
- формировать нравственно-эстетические отношения между дошкольниками и взрослыми.

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

	Наименование раздела и темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Диагностика психологических интересов и способностей детей.	1	1	1	наблюдение выполнение заданий
2	Я и мое тело	8	-	8	выполнение практических упражнений
3	Я и мои эмоции	8	1	8	выполнение практических упражнений
4	Мои познавательные способности	7	-	7	выполнение практических упражнений
5	Я и мои друзья	8	-	8	выполнение практических упражнений
	Всего:	32			

Содержание учебно- тематического плана

Вводное занятие. Диагностика психологических способностей и интересов детей. Знакомство с несовершеннолетними обучающимися. Объяснение целей и задач по работе кружка. Проведение диагностики способностей и интересов индивидуально и коллективом.

Раздел 1. Я и мое тело

Практика:

1.1.«Мышата». Ритуальное приветствие «Добрый день». Комплекс упражнений: «Глубокое дыхание», телесно-ориентированные и глазодвигательные упражнения «Мышата», «Голстяки», «Мы замерзли на морозе», «Ритмика для глазок», «Ритмика для носика», «Жучки», «Ушастики», психогимнастика «Листопад»

1.2.«Голстяки» Ритуальное приветствие «Добрый день». Комплекс упражнений на сплочение и положительный эмоциональный настрой «Доброе утро», упражнения на развитие: пространственно-ориентационной, моторной и дыхательной сфер «Красный шарик», «Змейки и ужики», «Высоко ли, низко», «Гусеница», «Право или лево», «Паучок», психогимнастика «Тучка и солнышко»

1.3. «Жучки». Ритуальное приветствие «Добрый день». Комплекс упражнений: на дыхание «Воздушный шар», глазодвигательные «Гляделки», «Рисовалки», телесные «Толстяки», «Ухо-нос», «Путаница», ритмические «Марш», «Путаница», «Хлопки», психогимнастика «На облаке»

1.4.«Тучка и солнышко». Ритуальное приветствие «Добрый день». Комплекс упражнений: на дыхание «Воздушный шар», глазодвигательные «Восьмерки», «Зоркий глаз», телесные «Дровосек», «Голова-живот», «Пловец», ритмические «Лезгинка», «Командир», «Пляска», психогимнастика «Неваляшка»

1.5.«Листопад». Ритуальное приветствие «Доброе утро». Комплекс упражнений: «Жаба», «Кольцо», «Ухо-нос», «Солнце-забор-камень», «Сам себе качели», «Ежик», психогимнастика «Снеговик»;

1.6.«Пальчики». Ритуальное приветствие «Доброе утро». Комплекс упражнений: «Домик», «Карандаш», «Клад», «Хлопки», «Зарядка для мартышки», «Путаница», «Птенчики», психогимнастика «Цветок»;

1.7.«Раскладушка». Ритуальное приветствие «Доброе утро». Комплекс упражнений: «Хлопки», «Угадай на ощупь», «Нарисуй с закрытыми глазами», «Сделай, как я», «Собери карандаши», психогимнастика «Снеговик»;

1.8.«Грибочек». Ритуальное приветствие «Доброе утро». Комплекс упражнений: «Колечко», «Ухо-нос», «Пол-нос-потолок», «Ладонь-ребро-кулак», «Степ», «Восьмерки», психогимнастика «Цветок».

Радел 2. Я и мои эмоции

Теория:Что такое эмоции. Какими они бывают. Радость. Злость. Обида. Стыд.

Практика:

2.1. – 2.2.Радость: мимика, жесты радости, поза и походка, игра «Закончи предложение», упражнение «Нарисуй свою радость»;

2.3. – 2.4.Злость: мимика, жесты, поза и походка, упражнения: «Надуй шарик», «Мыльный пузырь», «Топотушки», «Мешочек», «Труба», «Нарисуй, на что похожа злость»;

2.5 – 2.6Обида: мимика, жесты, поза и походка, игра «Островки настроения», упражнение «Нарисуй свою обиду».

2.7. – 2.8. Стыд: мимика, жесты, поза и походка, упражнение «Нарисуй, за что тебе было стыдно», игра «Истории», упражнение «Портрет стыда»

Раздел 3. Мои познавательные способности

Практика:

3. 1. «Веселые коlobки». Развитие зрительного восприятия. Совершенствование навыков счета. Развитие мышления и речи

(активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). Развитие внимания и памяти. Развитие общей и мелкой моторики. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим

3.2.«Три медведя». Развитие зрительного восприятия (цвет, величина, форма). Развитие целенаправленного внимания. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). Развитие общей и мелкой моторики. Воспитание нравственно-волевых качеств. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

3.3.«Такие разные снежинки». Развитие слухового и зрительного восприятия. Развитие внимания и наблюдательности. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). Развитие памяти. Развитие общей и мелкой моторики. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

3.4. «Найди отличия». Развитие слухового и зрительного восприятия. Развитие внимания и памяти. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса по темам «Осень», «Фрукты», «Овощи»; совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). Развитие двигательных навыков. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

3.5. «Мышки». Развитие зрительного и тактильного восприятия. Развитие внимания и памяти. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). Развитие воображения и творческого потенциала. Развитие общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

3.6. «Части суток». Развитие слухового и зрительного восприятия. Развитие внимания и памяти. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи). Развитие мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

3.7.«Зайчата». Развитие внимания и восприятия. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. Развитие мимики и пантомимики. Развитие фантазии и воображения. Развитие способности к глубокому образному мышлению, к установлению причинно-следственных

связей. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений.

Раздел 4. Я и мои друзья

Практика:

4.1. «Мир твой и мой». Упражнение «Давайте дружить», упражнение «Я люблю», игра «Все-некоторые-только я», упражнение «Полет на воздушном шаре», рисование «Воздушного шара», творческое задание «Живые имена», ритуал прощания «Спасибо, друг»

4.2.«Зачем нужны правила?»Ритуал приветствия «Добрый день», упражнение «Снежный ком», упражнение «Гляделки», беседа «Белкины вопросы», игра «Рынок», рисование «Наоборот», ритуал прощания «Спасибо, друг».

4.3.«Путешествие на машине времени». Ритуал приветствия «Добрый день», упражнение «Письма», упражнение «Далеко-близко», упражнение «Пройдись по-разному», упражнение «Волшебная кисточка», игра «Карусель», рисование «Трех зеркал», ритуал прощания «Спасибо, друг».

4.4.«Путешествие на остров Гум-Гам». Ритуал приветствия «Добрый день», упражнение «Чудесный остров», рисование «Карты острова», упражнение «Танец дружбы», упражнение «Необычное приветствие», игра «Дракон кусает свой хвост», игра «Путешественники и островитяне», упражнение «Скалолаз», упражнение «Мое настроение», ритуал прощания «Спасибо, друг».

4.5.«Царство чувств. Путешествие первое». Ритуал приветствия «Добрый день», упражнение «Полет в царство чувств», упражнение «Царь Грусти», упражнение «Царь Удивления», рисование «Царя Злости», ритуал прощания «Спасибо, друг».

4.6.Царство чувств. Путешествие второе». Ритуал приветствия «Добрый день», упражнение «Царь Любопытство», аппликация «Царства Любви», дискуссия «Плюсы и минусы», пальчиковая живопись, ритуал прощания «Спасибо, друг».

4.7.«Волшебное озеро» Ритуал приветствия «Добрый день», обсуждение «Два озера», упражнение «Скульптор глина», упражнение «Карусель чувств», рисование «Причин наших чувств», ритуал прощания «Спасибо, друг».

4.8. «Мы все разные». Ритуал приветствия «Добрый день», игра «Незаконченные предложения», игра «Что вы слышали», рисование «Домика

из кубиков», обсуждение «История о босоножках», упражнение «Театральная школа», ритуал прощания «Спасибо, друг».

1.4. Планируемые результаты

По окончании обучения учащийся будет знать:

- правила поведения детей на занятиях с педагогом-психологом, технику безопасности;
- навыки овладения телом;
- различные характеры в музыке и настроении человека, основы актерского мастерства;
- что такое эмоции, различать виды эмоций и уметь адекватно их отреагировать;
- различные выразительные средства.

Будет уметь:

- проявлять интерес к сверстникам, стремиться к сближению;
- давать самооценку;
- анализировать свои чувства и желания, осознать их;
- определять свое место в обществе сверстников, выделить свое «я».
- проявлять эмпатию и толерантность;
- описывать свое настроение;
- добиваться своей цели приемлемыми способами общения;
- согласовывать свои действия, перевоплощаться, преодолевать неуверенность.

Будет владеть:

- приемами саморасслабления
- интересом к совместным играм, взаимодействию со сверстниками посредством движений, умение работать в коллективе;
- способностью делиться своими переживаниями, сокровенными чувствами;
- навыками к развитию ловкости, точности и координации движений;
- навыками эстетически-нравственного восприятия и любви к прекрасному;
- навыками к трудолюбию, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели;
- потребностью к дальнейшему развитию творческих способностей.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

№	Месяц, неделя	Тема занятий	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Октябрь						
1	1 неделя	Вводное занятие	1	Теория, практика	Групповая комната	Наблюдение, выполнение практического задания
2	2 неделя	«Мышата»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практического задания
3	3 неделя	«Толстяки»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практического задания
4	4 неделя	«Жучки»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практического задания
Ноябрь						
5	1 неделя	«Тучка и солнышко»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение теоретического задания
6	2 неделя	«Листопад»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение практического задания

7	3 неделя	«Пальчики»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практического задания
8	4 неделя	«Раскладушка»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практического задания
Декабрь						
9	1 неделя	«Грибочек»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение теоретического задания
10	2 неделя	«Радость»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение теоретического задания
11	3 неделя	«Радость»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практического задания
12	4 неделя	«Злость»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практического задания
Январь						
13	1 неделя	«Злость»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение практических упражнений
14	2 неделя	«Обида»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
15	3 неделя	«Обида»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение практических упражнений
16	4 неделя	«Стыд»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
Февраль						
17	1 неделя	«Стыд»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение практических упражнений
18	2 неделя	«Веселые колобки»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение практических упражнений
19	3 неделя	«Три медведя»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
20	4 неделя	«Такие разные снежинки»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических

						упражнений
Март						
21	1 неделя	«Найди отличия»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение практических упражнений
22	2 неделя	«Мышата»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение практических упражнений
23	3 неделя	«Части суток»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
24	4 неделя	«Зайчата»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
Апрель						
25	1 неделя	«Мир твой и мой»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение практических упражнений
26	2 неделя	«Зачем нужны правила?»	1	Теория, практика	Групповая комната	выполнение практических упражнений
27	3 неделя	«Путешествие на машине времени»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
28	4 неделя	«Путешествие на остров Гум-Гам»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
Май						
29	1 неделя	«Царство чувств. Путешествие первое»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
30	2 неделя	«Царство чувств. Путешествие второе»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
31	3 неделя	«Волшебное озеро»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений
32	4 неделя	«Мы все разные»	1	Практическое занятие	Групповая комната	выполнение практических упражнений

2.2 Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение: занятия проходят в групповой комнате, проводит занятия педагог-психолог.

Для реализации программы используется следующее оборудование:

- Наличие специального кабинета (групповая комната).
- Музыкальный центр.
- Тематические предметы для игр (игрушки, ленты, зонтики, мячики)
- Записи аудио, видео, формат CD, MP3.

2. Информационное обеспечение программы:

- фотоматериалы;
- видеозаписи;
- аудиозаписи.

3. Кадровое обеспечение: педагог-психолог первой квалификационной категории.

2.3. Формы аттестации/контроля

1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- Журнал посещаемости;
- Фотоматериалы;
- Видеозапись;
- Отзывы детей и родителей.

2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- Открытое занятие.

2.4. Оценочные материалы

Результаты работы будут отслеживаться следующими способами:

1. Наблюдение за детьми в процессе выполнения обычных и специально подобранных заданий. При определении уровня развития ребенка, за основу взяты следующие программные задачи:

- Умение осознанно выполнять правила и нести за это ответственность.
- Эмоциональная отзывчивость, выразительность мимики и пантомимики, умение передавать в позе, жестах разнообразную гамму чувств, исходя из своего эмоционального состояния.

2. Диагностика личностных особенностей с помощью методики «Круги Б. Лонга», характер взаимодействия ребенка со сверстниками с помощью методики «Мой круг общения», произвольность с помощью методики «Графический диктант» Д.Б. Эльконина, уровень развития воображения методикой «Дорисовывание» Т.Д. Марциоковской. данные диагностики заносятся в таблицу.

2.5 Методические материалы

В образовательном процессе используются следующие методы по способу организации занятий:

- словесный (рассказ, беседа, анализ проделанной работы);
- наглядный (показ иллюстраций, образцов, пособий, приемов работы педагогом, работа по образцу, наблюдение);
- практический (показ хореографических движений и выполнение их обучающимися, творческие задания).

По способу усвоения изучаемого материала:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы практической деятельности.

В рамках одного занятия педагогом используется столько форм занятий и методов обучения, сколько необходимо для реализации поставленных цели и задач.

2.6 Список литературы

Литература, используемая педагогом для разработки Программы и организации образовательного процесса:

1. Бардиер, Т.И. Что касается меня/ Т.И. Бардиер. - Москва: Национальный книжный центр, 2007. – 92с. - Текст: непосредственный.
2. Венгер, Л.А. Домашняя школа/Л.А. Венгер. — Москва: Национальный книжный центр, 2000. - 220 с.- Текст: непосредственный.
3. Ермолаева, М.В. Психология развивающей и коррекционной работы с дошкольниками/М.В. Ермолаева.- Москва: Просвещение, 2012.- 105 с.- Текст: непосредственный.
4. Изард, К.Э., Психология эмоций/ К.Э Изард. - СПб: Академия развития, 2006.- 160с.- Текст: непосредственный.
5. Исаев, Д. Н. Психосоматическая медицина детского возраста / Д.Н.Исаев. - Ростов н/Д.: Феникс, 2003. - 224 с.- Текст: непосредственный.
6. Кряжева, И.Л. Мир детских эмоций/И.Л.Кряжева. - Москва: Айрис – пресс, 2007. – 128с.- Текст: непосредственный.
7. Клюева, И.В. Учим детей общению/И.В.Клюева. –Москва: Искусство, 2008. – 270с.- Текст: непосредственный.
8. Козлов, Н.И. Как относиться к себе и людям/ Н.И.Козлов. Москва: Национальный книжный центр, 2006. – 108с. - Текст: непосредственный.
9. Марцинковская, Т.Д. Диагностика психического развития детей/Т.Д.Марцинковская. - Москва: Академия, 2012.- 46 с.- Текст: непосредственный.
10. Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога/Е.И.Рогов. – Москва: Учитель, 2020. – 64с. - Текст: непосредственный.
11. Тихомирова, Л. Ф. Развитие внимания и воображения дошкольников/Л.Ф.Тихомирова - Киров: 2012. – 88с.- Текст: непосредственный.
12. Цукерман, Г.А., Виды общения в обучении/ Г.А.Цукерман – Москва: Детство –Пресс, 2020. – 352с.- Текст: непосредственный.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по предлагаемой Программе:

1. Никифорова Л.А. Вкус и запах радости/Л.А.Никифорова – Москва: Национальный книжный центр, 2015. – 72 с. – Текст непосредственный

Приложение

Оценочные материалы

По результатам деятельности в течение года дважды проводится диагностика освоения программы (начальная, итоговая), выявляется их уровень успешности, что позволяет анализировать эффективность методов и приемов, применяемых в работе с детьми, проводить их корректировку.

Методика «Самооценка»

Разработанная Б. Лонгом, Р. Зиллером, Р. Хендерсоном

Методика представляет собой оригинальную символическую проективную пробу, направленную на измерение самооотношения и самоидентичности.

Перед испытуемым кладется лист бумаги с восемью кружочками, выстроенными в одну линию, и предлагается выбрать кружки для себя и для других людей из его окружения. Чем левее расположен кружок, означающий себя, тем выше самооценка испытуемого.

Испытуемому дается инструкция: «Представьте, что перед вами находится альбом с фотографиями. Укажите крестиком, в каком круге находится ваша фотография».

Интерпретация результатов: круги 1 и 2 – завышенная самооценка; 3, 4, 5 – адекватная; 6, 7, 8 – заниженная.

Диагностика эмоциональной сферы

(Л.П.Стрелкова.)

Диагностика и развитие эмоциональной сферы ребенка предполагает выделение следующих параметров: - адекватная реакция на различные явления окружающей действительности; - дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей; - широта диапазона понимаемых и переживаемых эмоций, интенсивность и глубина переживания, уровень передачи эмоционального состояния в речевом плане, терминологическая оснащенность языка; - адекватное проявление эмоционального состояния в коммуникативной сфере.

Наличие у детей во время выполнения заданий и последующей работы большой степени замкнутости, резкой смены настроений, частых вспышек раздражения, требует особого подхода и внимания к ним.

Задание 1.

Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции. (Проводится индивидуально, в двух сериях.)

Первая серия. Ребенку предлагают продемонстрировать веселого, печального, испуганного, сердитого, удивленного мальчика (девочку). Каждое эмоциональное состояние называют по мере выполнения. Выразительное средство, используемое ребенком при демонстрации

указанного эмоционального состояния, обозначают знаком «+» в соответствующей графе таблицы

Вторая серия. Ребенку предлагают назвать и изобразить героя сказки или мультфильма, который был веселым, грустным, испуганным, сердитым, удивленным. Эмоциональное состояние героя называют по мере выполнения задания или отказа от выполнения предыдущего.

В таблицу 2 записывают, какой персонаж выбрал ребенок. Знаком «+» обозначают используемое ребенком выразительное средство во время изображения предьявленного героя.

Обработка данных: Анализируют использование детьми выразительных средств при показе каждого эмоционального состояния. Сравнивают результаты первой и второй серии.

Задание 2.

Изучение выразительности речи. (Проводится индивидуально.)

Ребенку предлагают произнести фразу «У меня есть собака» радостно, грустно, испуганно, сердито, удивленно. Адекватно переданную эмоцию обозначают знаком «+» в соответствующей графе таблицы 3.

Обработка данных: Делают сравнительный анализ выразительности речи у детей при передаче разных эмоциональных состояний.

Задание 3.

Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций. (Проводится индивидуально.)

Ребенку предлагают карточки с графическим изображением радости, горя, страха, гнева, удивления. Предьявляют их по одной с вопросом: «Какое это лицо?»

Обработка данных: Выясняют, как воспринимают дети графические изображения эмоциональных состояний. Сравнивают графические изображения по сложности восприятия их детьми.

Задание 4.

Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей. (Проводится индивидуально, в двух сериях.)

Первая серия. Ребенку предлагают ответить на вопросы:

- Когда бывает интересно?
- Когда человек удивляется?
- Когда человек получает удовольствие?
- Когда бывает стыдно?
- Когда бывает страшно?
- Когда человек злится?
- Когда бывает радостно?
- Когда у человека горе?

Каждый следующий вопрос задают после ответа ребенка на предыдущий.

Вторая серия. Ребенку предлагают ответить на вопросы:

- Как ты думаешь, почему детям больше нравятся книги с картинками?
- Что произойдет с человеком, если он увидит на березе груши?
- Что ты чувствуешь, когда ешь любимую конфету?

- Как ты думаешь, почему покраснела девочка, когда ей сделали замечание?
- Что чувствует кошка, когда за ней гонится собака?
- Что чувствует собака, когда другая собака утащила у нее кость?
- Что почувствует мальчик, если ему подарят компьютерную игру?
- Что почувствует человек, если у него пропадет любимая собака?

Каждый следующий вопрос задают после ответа ребенка на предыдущий.

Обработка данных: Оценивают соответствие ответов детей заданным вопросам. Сравнивают понимание детьми эмоционального состояния людей в ситуациях, обозначенных в вопросах первой и второй серий исследования.

Задание 5.

Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния. (Проводится индивидуально) Детям предлагают вспомнить и нарисовать ситуацию, когда они испытывали интерес, удивление, удовольствие, стыд, страх, злобу, горе, радость.

Обработка данных: Оценивают содержательную сторону детских работ, расположение изображения на листе бумаги, величину изображения, использование цвета